

Guitar (s)

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"

переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник  
аранжировка - А.Воловик

**Allegro [Скоро]** ♩ = 115

Em

Hm

D

A7

D



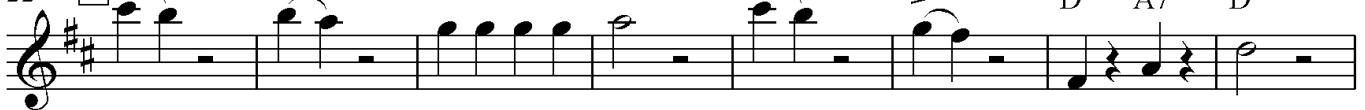
**1** **Moderato [Умеренно]** ♩ = 110



**2** **Roco più mosso [Немного подвижнее]** ♩ = 115



**3**

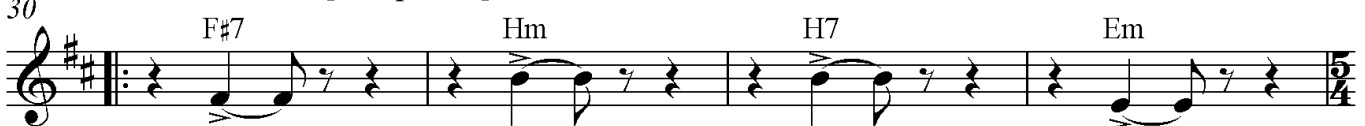


D

A7

D

**4** **Moderato [Умеренно]** ♩ = 110



F#7

Hm

H7

Em

**Рiù mosso [Подвижнее]** ♩ = 115

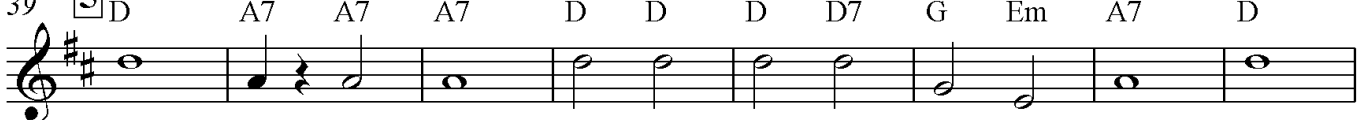


F#7

1.

2.

**5**



D

A7

A7

A7

D

D

D

D7

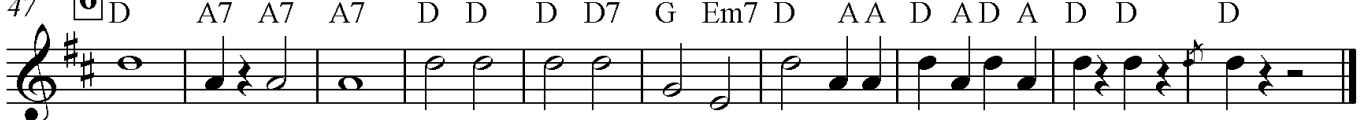
G

Em

A7

D

**6**



D

A7

A7

A7

D

D

D

D7

G

Em7

D

AA

D

AD

A

D

D

D

Accordion I

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"

переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник

аранжировка - А.Воловик

**Allegro [Скоро]** ♩ = 115

6 **1 Moderato [Умеренно]** ♩ = 110

14 **2 Poco più mosso [Немного подвижнее]** ♩ = 115

30 **4 Moderato [Умеренно]** ♩ = 110

**Più mosso [Подвижнее]** ♩ = 115

Accordion II

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"

**Allegro [Скоро]** ♩ = 115

переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник  
аранжировка - А.Воловик



6 **1** **Moderato [Умеренно]** ♩ = 110



14 **2** **Poco più mosso [Немного подвижнее]** ♩ = 115



22 **3**



26



30 **4** **Moderato [Умеренно]** ♩ = 110



34 **Più mosso [Подвижнее]** ♩ = 115



39 **5**



43



47 **6**



51



Accordion III

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"

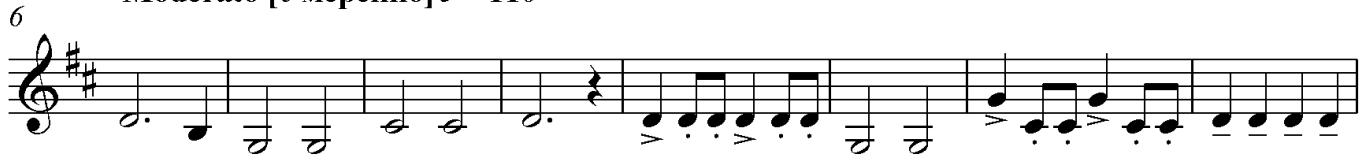
переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник

аранжировка - А.Воловик

**Allegro [Скоро]** ♩ = 115



**1 Moderato [Умеренно]** ♩ = 110



**14 Più mosso [Немного подвижнее]** ♩ = 115



**22 3**



**4 Moderato [Умеренно]** ♩ = 110



**34 Più mosso [Подвижнее]** ♩ = 115



**39 5**



**43**



**47 6**



**51**



Synthesizer

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"

переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник  
аранжировка - А.Воловик

**Allegro [Скоро] ♩ = 115**

6 **1 Moderato [Умеренно] ♩ = 110**

10

14 **2 Poco più mosso [Немного подвижнее] ♩ = 115**

18

22 **3**

2 26

Synthesizer

4 Moderato [Умеренно] ♩ = 110

Più mosso [Подвижнее] ♩ = 115

39 5

43

47 6

52

Guitar (a)

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"

переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник

аранжировка - А.Воловик

**Allegro [Скоро] ♩ = 115**

Em Hm D A7 D

**1 Moderato [Умеренно] ♩ = 110**

6 D Hm Em A7 D D A7 A7 D A7

**2 Poco più mosso [Немного подвижнее] ♩ = 115**

14 D Hm Em A7 D

18 D G D A7 D

**3**

22 Em A7 D A7 D

26 Em F#7 Hm Em D A7 D

**4 Moderato [Умеренно] ♩ = 110**

30 F#7 Hm H7 Em

**Più mosso [Подвижнее] ♩ = 115**

34 F#7 Hm F#7 Hm H7 Em Hm 1. F#7 Hm 2. F#7 Hm A7

**5**

39 D A7 A7 D

43 D G Em A7 D A7

**6**

47 D A7 A7 D

51 D D7 G Em D A D A D A D D D

Bass Guitar

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"

переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник

аранжировка - А.Воловик

**Allegro [Скоро]** ♩ = 115



6 **1** **Moderato [Умеренно]** ♩ = 110



10



14 **2** **Poco più mosso [Немного подвижнее]** ♩ = 115



18



22



30 **4** **Moderato [Умеренно]** ♩ = 110



34 **Più mosso [Подвижнее]** ♩ = 115



39



43



47



51





Drum Set

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"

переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник

аранжировка - А.Воловик

**Allegro [Скоро]** ♩ = 115

6 **1** **Moderato [Умеренно]** ♩ = 110

14 **2** **Poco più mosso [Немного подвижнее]** ♩ = 115

22 **3**

30 **4** **Moderato [Умеренно]** ♩ = 110

34 **Più mosso [Подвижнее]** ♩ = 115

39 **5**

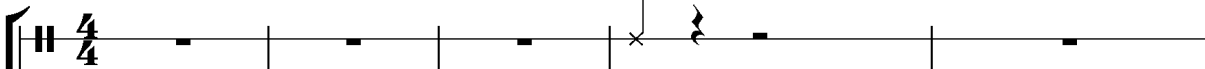

47 **6**

# Попурри на темы оперетты И. Кальмана "Сильва"


переложение для ансамбля народных инструментов - Л.Мельник


аранжировка - А.Воловик

**Allegro [Скоро] ♩ = 115**

Triangle   
Wood Block 

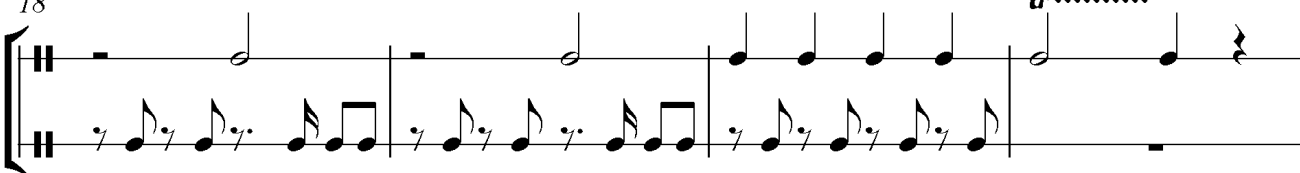
**1 Moderato [Умеренно] ♩ = 110**

6 

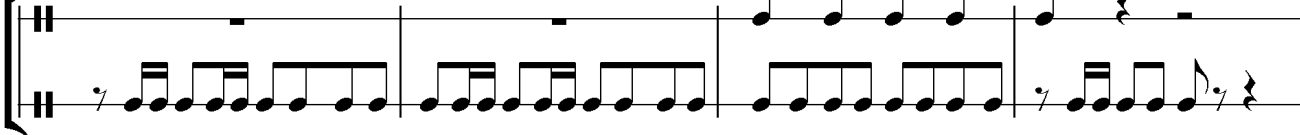
10 

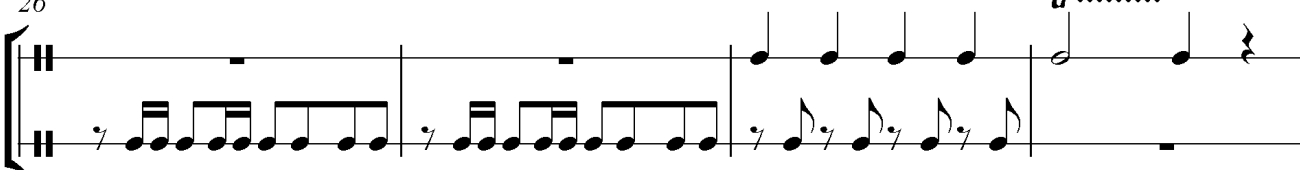
**2 Poco più mosso [Немного подвижнее] ♩ = 115**

14 

18 

**3**


22 

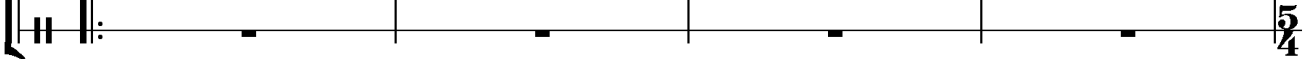
26 

2

**4** Moderato [Умеренно] ♩ = 110


30


Tri. 

W.B. 

$\frac{5}{4}$

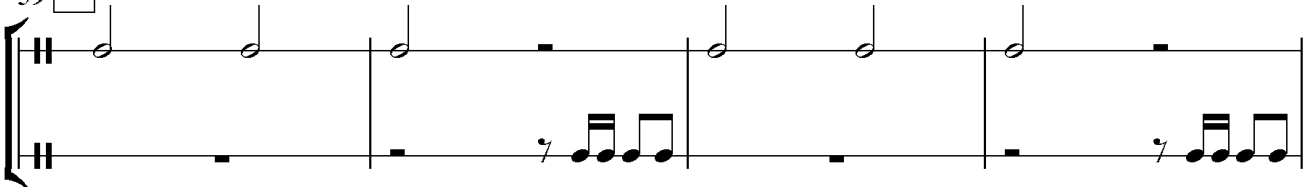
34 **Più mosso** [Подвижнее] ♩ = 115


Tri. 

W.B. 


1. 2.


39 **5**

Tri. 

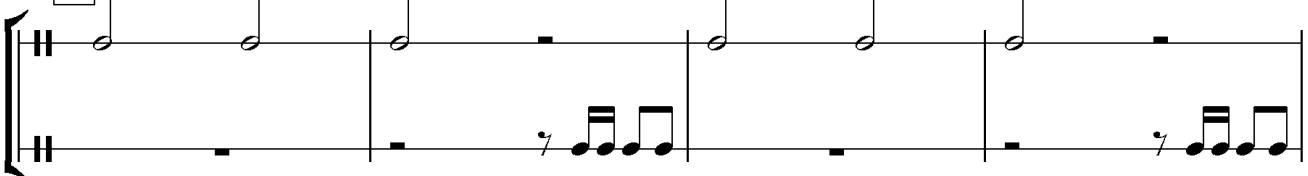
W.B. 


43

Tri. 

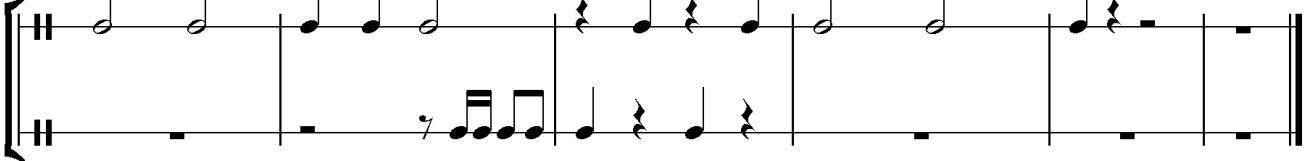
W.B. 


47 **6**

Tri. 

W.B. 

51

Tri. 

W.B. 

*tr*